

BASIS International School Prague CURRICULUM vzdělávací program (kurikulum)

Školy BASIS se při tvorbě vzdělávacího programu inspirovaly nejuspěšnějšími školskými systémy na světě. Nabízejí tak spojení evropské tradiční výuky, která se soustředí na znalosti a studijní dovednosti, a amerického projektového učení, zaměřeného na řešení problémů a nalézání souvislostí. Učitelé ve školách BASIS nekladou důraz pouze na výsledky, ale také na spokojenost žáků a studentů. I proto se maximálně snaží, aby se děti vzděláváním bavily a zároveň jej považovaly za výzvu k mobilizaci jejich intelektuálního potenciálu.

Kurikulum BASIS učí žáky a studenty kriticky myslet, ptát se a hledat řešení napříč studijními obory i kulturami bez ohledu na hranice země. Od útlého věku spolupracují na projektech vyžadujících kreativitu, které je donutí hledat souvislosti a umožňují jim uplatnit znalosti získané při výuce. Cílem kurikula BASIS je vychovat dospělé soběstačné jedince, kteří se aktivně účastní dění a života, jsou vynalézaví, nezávislí a připravení čelit profesním výzvám. Kurikulum BASIS prošlo více než dvacetiletým obdobím vývoje, neustálého zdokonalování a ověřování dosahovaných výsledků.

Školy BASIS vyučují podle jednotlivých osnov i učebních plánů – kurikula BASIS (BASIS Curriculum). Program začíná už v předškolním věku (ve třech letech) a provádí děti dalším studiem až k přijetí na vysokou školu.

Předkládaný vzdělávací program je standardním základním vzdělávacím programem pro všechny školy v síti BASIS Educational Group (celkem 51 škol – USA, Čína, Thajsko, Česká republika). V České republice je tento vzdělávací program doplněn také o výuku českého jazyka ve všech ročnících základní školy a o české realie v předmětech Dějepis a Zeměpis. Okruhy předmětů Člověk a jeho svět jsou rovněž integrovány.

BASIS International School Prague kurikulum je identické s kurikulem BASIS Charter Schools vytvořené a spravované americkou firmou BASIS Educational Group (dále také jako „BASIS ed“). Všechny školy používají stejný model vyhodnocování studijních výsledků. BASIS ed vybuodovala pro BASIS Charter Schools systém sumativních testů (Comprehensive Exams) a normativních testů (Baseline Test), které slouží k efektivnímu řízení výukového procesu. Studenti navíc absolvují testy prověřující jejich schopnosti ve srovnání s vrstevníky z jiných států (včetně mezinárodních zkoušek AP (Advanced Placement) a OECD testu pro účely porovnání jednotlivých škol (PISA Based Test for Schools). Pro mezinárodní porovnání výsledků mladších žáků školy BASIS využívají testy ISA (International Student Assessment). Tento program je vytvořen speciálně pro studenty mezinárodních škol, je určen žákům od třetí třídy až do prvních středoškolských let a je založen na principech testu PISA.

Absolventi škol využívajících BASIS Charter School Curriculum jsou připraveni se aktivně účastnit života v 21. století, života ve světě informačních technologií. Jsou vynalézaví a nezávislí a jsou připraveni čelit profesním výzvám. Přestože záleží na každém z nich, jaká rozhodnutí v budoucnu udělají i jakou si zvolí kariéru, studium na našich školách si klade za cíl připravit je na úspěch.

1. PRINCIPY RÁMCE VZDĚLÁVÁNÍ

PRINCIP GLOBÁLNÍHO VZDĚLÁNÍ:

Vzdělávací program pro naše studenty připravujeme s ohledem na globální kritéria. V 21. století se vzdělávání další generace nemůže řídit jen ohledem na město nebo zemi, ve které děti žijí. Naše studenty vyučujeme podle nejvyšších celosvětových standardů tak, aby získali přístup na nejlepší světové univerzity a byli konkurenceschopní na globálním trhu práce.

PRINCIP ODPOVĚDNOSTI:

Protože zakladatelé BASIS.ed jsou dva ekonomové, od samého počátku se rozhodli v celé síti svých škol sbírat systematické a věrohodné údaje o výkonech studentů. Naší odpovědností je tato data nejen analyzovat, ale hlavně využívat získané poznatky k neustálému zlepšování studijních výsledků našich studentů.

PRINCIP VIRTUOSITY:

Vyučujeme naše studenty tak, aby dokonale zvládli studijní předměty a potřebné dovednosti. Právě dokonalé – virtuosní – zvládnutí předmětů studia jim umožní vyniknout v jejich budoucím životě i kariéře. V našich třídách studenti čelí mimořádným výzvám. Díky nim, i neustálé podpoře ze strany učitelů a vedení školy, se připraví na budoucnost plnou životních zkoušek.

PRINCIP KONTINUITY:

Náš model vzdělávání se vyznačuje návazností předmětů od začátku v předškolních třídách, až k závěru v posledním ročníku, kde studenti absolvují závěrečný Senior Project. Naše osnovy jsou vyladěné tak, aby materiál pokrytý v každém předmětu byl pro studenty současně intelektuální výzvou i lákadlem. Každý rok studia přesně navazuje na předchozí a slouží současně jako příprava na výzvy předmětů v nadcházejícím ročníku.

PRINCIP TVŮRČÍ SPOLUPRÁCE:

Uvědomujeme si, že největší devizou v našich třídách jsou naši učitelé a řídicí pracovníci ve školách. Kromě standardních metod jejich zapojení do vývoje kurikula jsme vyvinuli dva důležité informační systémy sloužící k propojení přímých účastníků vzdělávacího procesu s centrálním řízením akademického procesu. Systém BeLA umožňuje plánovat osnovy, výukové plány i přípravu nových učitelů. Všichni účastníci tohoto procesu mohou využít hluboké zkušenosti našich expertů a současně nabídnout své nové přístupy a zdroje všem svým spolupracovníkům. Pracovníci centrálního řízení akademického programu využívají BeLA k zajištění, sladění a standardizaci výuky. Zatímco BeLA se soustředí hlavně na organizaci výukového procesu, SPORK je systémem podporujícím obsahovou stránku výuky. SPORK nejen umožní zefektivnit rutinní procesy jako je docházka, kontrola domácích úkolů a sbírání dat zpětné vazby ve třídě, ale hlavně využít e-texty, obrázky i videa uspořádané do formy lekcí, vytvořených našimi experty pro jednotlivé předměty nebo tyto materiály modifikovat podle preference a expertizy pedagoga ve třídě.

PRINCIP PLURALITY NÁZORŮ:

Naše studenty vedeme k tomu, aby nejen diskutovali o rozdílných názorech, ale naučili se ověřovat a demonstrovat jejich platnost pomocí dat a získaných znalostí. Klademe přitom důraz na přátelskou, tvůrčí diskusi. Naši studenti musí být připraveni orientovat se v neustále se měnícím 21. století. Vychováváme je, aby uměli produktivně řešit problémy, ale ke konfliktním situacím přistupovali s dostatečnou pokorou a slušností. Naši učitelé jsou připraveni naučit studenty čelit nevyhnutelným názorovým rozdílnostem, naopak názorové střety a jejich řešení jsou vítány jako důležitý nástroj při procesu dospívání studentů a vytváření jejich vlastních stanovisek.

2. MIMOŠKOLNÍ A VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

Naše kurikulum ovlivňuje a usměrňuje i volnočasové aktivity. Sestavujeme vlastní sportovní týmy, zakládáme školní kluby a nabízíme celou škálu dalších zájmových činností. Studenti díky nim zjistí, co je opravdu baví, a navíc najdou přátele a zájmy na celý život. Vychováváme studenty, aby se aktivně podíleli na svém vzdělávání, a touto filozofií se řídí i mimoškolní aktivity. Jsou to samotní studenti, kteří spolu s námi rozhodují o kroužcích a určují jejich osnovy a zaměření. Na začátku každého školního roku zjistíme od studentů, o jaké aktivity mají zájem. Na základě výsledků pak škola zařídí konkrétní mimoškolní aktivity.

3. ROZDĚLENÍ A POPIS VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

V našem studijním programu jsou studenti rozděleni do pěti skupin: Předškolní věk, nižší první a vyšší první stupeň, druhý stupeň a středoškolská léta.

Pro ucelený přehled o kompletním vzdělávacím programu uvádíme i krátkou charakteristiku předškolního, respektive středoškolského vzdělávání. Pro účely posouzení samozřejmě platí pouze období základního vzdělávání, pro které je následně uveden učební plán rozdělený podle jednotlivých ročníků.

PŘEDŠKOLNÍ VĚK:

OBJEVOVÁNÍ A BUDOVÁNÍ ZÁKLADŮ VZDĚLÁNÍ (3–6 let)

Předškolní děti jsou rozděleny do skupin na základě jejich věku a dosažené úrovně jejich intelektuálního a sociálního rozvoje. Každé skupině je přidělený pedagog, specialista na předškolní vzdělávání, tzv. EET – Early Education Teacher a pomocný učitel tzv. EETF – Early Education Teaching Fellow. Prostředí určené pro předškolní vzdělávání je pečlivě navrženo tak, aby podporovalo rozvoj osobnosti i zvědavost, aby podněcovalo přirozené schopnosti ptát se, tvořit a objevovat. Naše úsilí směřuje k tomu, aby učení bylo zábavné a hravé, ale i intenzivní a bohaté na informace. Cílem našeho programu pro předškolní děti je položit základy pro nadcházející školní léta. Budoucnost vzdělávání ovlivňuje nejenom znalost základních pojmů a dovedností, ale také získání potřebných studijních a pracovních návyků a vytvoření a přijetí hodnot, které podporují pozitivní vztah k učení.

NIŽŠÍ PRVNÍ STUPEŇ:

JAK SE SPRÁVNĚ UČIT (první až třetí ročník)

I žáci prvního stupně jsou rozděleni do skupin podle věku a každé skupině je přidělen učitel metodik orientovaný na efektivní pedagogiku a proces učení tzv. Lead Teacher (LET). Už od prvního ročníku žáci netráví celý den jen v jedné třídě s jedním učitelem, ale přemísťují se z třídy do třídy, kde na ně čeká učitel expert, tzv. SET – Subject Expert Teacher. Každý SET má aprobaci na výuku svého předmětu: humanitní vědy, matematika a přírodověda, umělecký obor, inženýr technického oboru, jazyk atd. LET provází žáky z jedné učebny do další a věnuje se jim v průběhu výuky celý školní den. Ověřuje, že žáci porozuměli dostatečně materiálu poskytnutému SETem a že každý jednotlivý žák ve třídě pracuje a podává výkony podle svých nejlepších schopností, aby dosáhl co nejlepších výsledků. LET má za úkol pomoci žákům s rozvojem jejich schopnosti učit se a sleduje velmi důkladně jejich pokroky, které konzultuje s rodiči. Součinnost SETa a LETa umožňuje poměrně rychle přejít od výuky základních dovedností a znalostí přímo k samostatnému myšlení a aktivnímu učení. SETova hluboká znalost předmětu a nadšení pro jeho obor kombinovaná s LETovou pedagogickou zkušeností i exkluzivním zaměřením na kvalitu pedagogického procesu jsou zárukou nevšedních výsledků. V této věkové skupině je kladen mimořádný důraz na spojení mezi jednotlivými disciplínami. Kombinace výuky čtení a psaní s výukou základních společensko-vědních konceptů, matematiky a úvodu do vědeckých disciplín i specifický předmět Souvislosti (Connections) jsou účinnými nástroji tohoto cíle. Důraz na provázanost vyučovaných konceptů pomáhá nejen rychlejšímu vstřebávání vědomostí, ale i schopnosti aplikovat je v konkrétních situacích.

VYŠŠÍ PRVNÍ STUPEŇ:

OBJEVOVÁNÍ ABSTRAKTNÍHO MYŠLENÍ (čtvrtý a pátý ročník)

V této fázi výuky žáci stále pracují ve stálých skupinách ve většině předmětů, ale místo dvou pedagogů ve třídě je při vyučování přítomen už jen SET - učitel expert, který vystudoval vysokou školu specializovanou na vyučovaný předmět. Výuka staví na samostatnosti a nezávislosti, kterou si žáci postupně osvojovali v prvních ročnících, a ještě tyto návyky prohlubuje. Cílem je, aby si žáci plně uvědomili svůj podíl na zodpovědnosti za své vlastní vzdělání. Jak napovídá název, vyšší první stupeň klade na žáky vyšší nároky a je zaměřený na vybudování solidních teoretických základů nutných pro postup do druhého stupně. Výuka se soustředí na přechod od konkrétního k abstraktnímu myšlení: žáci se od porozumění textu dostávají k jeho interpretaci, prostý sběr dat výuka obohacuje o jejich analýzu a žáci se v matematice kromě samotného výpočtu učí sami hledat postupy, které vedou ke správnému výsledku.

DRUHÝ STUPEŇ:

ZNALOSTI JAKO NÁSTROJ POZNÁNÍ (šestý až devátý ročník)

Na druhém stupni žáci absolvují kompletní škálu pečlivě definovaných předmětů napříč hlavními studijními disciplínami včetně českého jazyka, cizího jazyka, dějepisu, fyziky, chemie, biologie, ekonomie a samozřejmě i logiky. Tyto předměty jsou vyvážené výběrovými uměleckými předměty a předměty rozšiřující technickou připravenost.

V této době žáci přirozeně začnou chápat znalosti jako prostředek nebo nástroj poznání. Postupně si uvědomují, jaké obzory jim otevírají znalosti základních pojmů z každé disciplíny. Naučí se, že shromažďování znalostí a zlepšování dovedností je jen dalším, ale důležitým krokem ke kreativnímu myšlení, které vyžaduje vysokoškolsky koncipované studium ve Středoškolském období.

STŘEDOŠKOLSKÉ OBDOBÍ:

UMĚNÍ ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ (desátý až třináctý ročník)

Začátky středoškolského studia provází zařazení předmětů zaměřených na přípravu pro mezinárodní testy AP (Advanced Placement). Pro získání BASIS diplomu studenti musí složit nejméně 6 AP zkoušek: z anglického jazyka, matematiky, přírodních věd, historie a 2 volitelných. Příprava na AP zkoušky je organicky zabudovaná do systému tzv. AP prep a AP předmětů. Studenti se učí nejen dobře organizovaný obsah předmětu, navržený předními středoškolskými a vysokoškolskými experty v USA, ale i důležitost principu, že znát předepsanou látku nestačí. Musí také umět demonstrovat svou znalost v prostředí definovaném vně uzavřeného systému jejich školy. Studenti společně se svými učiteli pracují na tom, aby dokázali své schopnosti v konkurenci se studenty z ostatních škol, států, zemí, i kontinentů. Náročná kritéria AP zkoušek jsou neochvějně objektivní a neovlivnitelná prostředím třídy, školy, nebo subjektivním názorem vyučujícího. Jsou jedinečnou příležitostí pro studenty i pedagogy vytvořit si výjimečný osobní vztah mentora a žáka. Zatímco mnoho škol v USA připravuje studenty pro AP zkoušky v jednoletých a někdy dokonce pololetních kurzech, naši studenti se připravují na zkoušku, současně s poznáváním širšího kontextu předmětu v závislosti na výběru a expertizy svého učitele, nejméně dva roky. To, i kvalita výuky v předchozích fázích programu je důvodem pro mimořádné úspěchy našich studentů v AP zkouškách a tím i následné výhody při podávání přihlášek na vysoké školy. Ve všech anglicky mluvících zemích, ale i v rostoucím počtu evropských zemích, jsou AP výsledky jednoznačným rozlišením kvality uchazeče.

BASIS International School Prague

učební plán (1. ročník)

1. ROČNÍK (GRADE 0)		
Okruh	Předmět	Časová dotace (1 hod = 45 min)
Matematika a přírodověda	Math and Science A	5.5
Angličtina a společenské vědy	English Humanities A	5.5
Čeština a společenské vědy	Czech Humanities A	4.5
Tělesná výchova	Movement	3
Hudební výchova	Music	3
Výtvarná výchova	Integration	5.5
Dramatická výchova		
Inženýrství		
Souvislosti		
celkem		27

ANOTACE PŘEDMĚTŮ

MATEMATIKA A PŘÍRODOVĚDA

V prvním ročníku se žáci seznamují se základními matematickými dovednostmi a pojmy, jako je sčítání a odčítání, hodnota čísel, smysl pro počet, měření, rýsování, počítání mincí a tvarů. Žáci se učí běžné matematické postupy (řešení problémů, matematické modelování, abstraktní uvažování, apod.) prostřednictvím kalendáře/ranních setkání, praxí faktů, řízenou praxí a písemným hodnocením.

ANGLIČTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

V tomto předmětu žáci rozvíjejí základní porozumění, čtenářské znalosti a dovednosti psaní. Osvojení dovednosti v oblasti fonemického uvědomování, naučí se 45 fonogramů a 8 pravidel pravopisu a porozumění jednoduchým textům. Čtení s porozuměním zdůrazňuje rozvoj dovednosti a slovní zásobu prostřednictvím výuky bohaté na obsah. Naučí se psát velká a malá písmena a začínají si budovat slovní zásobu pro další rozvoj v psaní. Tento předmět zároveň poskytuje poznatky z oblasti společenských věd. Témata začínají postupně, utváří se základy potřebných dovedností a terminologie. V tomto předmětu jsou také zakomponována témata předmětu Člověk a jeho svět a Výchova ke zdraví.

ČEŠTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Probíhá podle RVP ZV - Návyky při psaní, psací a tiskací písmena, opis a přepis písmen, slabik, jednoduchých slov a vět, diktát písmen, slabik, slov a vět, psaní číslic. V literární výchově žáci skládají a čtou slabiky a slova, tvoří jednoduché věty, reprodukují text. Důraz je kladen na správnou výslovnost, pořádek slov ve větě, dělení slov na slabiky, vět na slova. Tento předmět zároveň poskytuje poznatky z oblasti společenských věd. Témata začínají postupně, vytváří se základy potřebných dovedností a terminologie. V tomto předmětu jsou také zakomponována témata předmětu Člověk a jeho svět a Výchova ke zdraví.

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Předmět je součástí komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. V předmětu Tělesná výchova jsou realizována témata z oboru Výchova ke zdraví. V prvním ročníku je Tělesná výchova zaměřena zejména na správné držení těla, dýchání, nápravná a relaxační cvičení. Žáci se také učí základům sportovních her, manipulaci s míčem, různým formám běhu, cvičení se švihadlem a základům gymnastiky (kotoul vpřed, vzad, stoj na lopatkách, cvičení s lavičkami).

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Žák se učí chápat hudební umění jako neoddělitelnou součást lidské existence, rozvíjení tvůrčího potenciálu a kultivování projevu a svébytný prostředek komunikace k vyjadřování osobních prožitků a postojů. Žáci se seznamují s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního umění. Učí se tvořivě pracovat, chápat a rozpoznávat umělecká díla. Učí se práci s hlasem, hru na rytmické hudební nástroje, vyjádření hudby tancem.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Obsahem předmětu je výtvarné vyjadřování skutečnosti, vytváření užitých prací dekorativních a prostorových a dále vyjádření vztahu výtvarného umění a životního prostředí. Důraz je kladen na rozvíjení fantazie, smyslové citlivosti a užití vhodných technik. Předmět směřuje k tomu, aby žák mohl kultivovaně a esteticky uplatnit svou subjektivitu a seberealizaci a při tom si ověřoval komunikační účinky výtvarných děl.

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Dramatická výchova je zaměřena na osobnostní a sociální rozvoj jednotlivce prostřednictvím prvků a postupů dramatického umění. Předmět rozvíjí u žáků tělesné a duševní schopnosti, herní a komunikační dovednosti. Dává příležitost prozkoumávat postoje a motivace jednání vlastního, ale i fiktivních postav. Směřuje žáky k tomu, aby porozuměli rozličným způsobům mezilidské komunikace. Při práci využívá základních prostředků a postupů divadelního umění. Jde o učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání. Součástí výuky jsou návštěvy divadelních představení s následnou reflexí a rozborem shlednutého díla.

INŽENÝRSTVÍ

Předmět se zaměřuje na praktické uplatňování principů přírodních věd vyučovaných v předmětu Matematika a přírodověda, principů konstrukce a programování s využitím moderních stavebnic a počítačové technologie. Žáci se v předmětu postupně seznamují s informačními a komunikačními technologiemi a osvojují si základní práci na počítači.

NA KONCI 1. ROČNÍKU ŽÁK:

- zvládá psaní malých a velkých písmen a číslic
- čte texty přiměřeného rozsahu
- rozpozná žánr čteného textu (např. zda se jedná o pohádku, báseň či zadání)
- zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním
- správně čte a píše slova v angličtině
- rozpozná druhy vět
- používá první a třetí osobu
- určí samohlásky a souhlásky

- provádí početní operace sčítání a odčítání do 20
- orientuje se v kalendáři
- správně zapíše datum a čas
- určuje čas na ciferníku s přesností na hodinu, orientuje se v čase
- identifikuje 2D tvary
- pozná a pojmenuje řady čísel
- identifikuje jednoduché zlomky $1/2$, $1/3$ a $1/4$
- zvládá jednoduché převody vybraných jednotek
- používá pravítko k měření délky malých objektů
- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky
- pojmenuje své bydliště, adresu
- jednoduše popíše cestu do školy
- řekne základní informace o své osobě a svojí rodině
- orientuje se v základních příbuzenských vztazích svojí rodiny
- jednoduše popíše pracovní činnost svých rodičů
- rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi
- vyjmenuje dny v týdnu, měsíce roku, roční období
- rozlišuje základní charakteristiky počasí
- orientuje se v jednotlivých částech dne
- pomocí smyslů umí zjistit základní vlastnosti látek
- pojmenuje základní části lidského těla
- je seznámen se základními hygienickými návyky
- je seznámen se základními pravidly silničního provozu (pro chodce a cyklisty)
- rozlišuje základní cykly života zvířat
- je seznámen se základy ekologie, recyklace
- ví, co je fair play a základy slušného chování ve sportu
- rozvíjí přirozeným způsobem svoji aktivitu
- učí se správnému držení těla a při provádění cviků správnému dýchání
- aktivně se účastní her a soutěží
- pokouší se zvládat spojení startu na signál a běhu, snaží se zvládnout základní techniku hodů míčkem z místa chůze
- v souladu s individuálními předpoklady zvládá základní gymnastická cvičení
- vyjmenuje základní sportovní náčiní, části hřiště a nejnámější sportovní hry

- v souladu s individuálními předpoklady zvládá používat základní tělocvičné náčiní
- učí se zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech
- v rozsahu svých možností zpívá jednoduché písně
- správně dýchá
- zřetelně vyslovuje
- zvládá vytleskat rytmus
- používá k doprovodu jednoduché hudební nástroje
- pohybuje se podle hudby
- rozlišuje zvuky, hlasy a tóny kolem sebe
- rozpozná skladby s hudebním doprovodem a bez doprovodu
- pozná, že melodie zesiluje, zeslabuje, zrychluje, zpomaluje
- rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty
- seznamuje se s pojmy – základní barvy, míchané barvy, teplé a studené barvy, husté a řídké barvy
- získává zkušenosti při používání různých materiálů a nástrojů
- graficky znázorňuje pohyb
- znázorní podoby zvířat, rostlin a lidí
- rozvíjí představivost a tvořivost
- pracuje s drobným materiálem, modelovací hmotou, papírem a kartonem, textilem
- osvojuje si práce montážní a demontážní
- poznává lidové zvyky, tradice a řemesla
- správně pracuje s hlasem a dechem
- umí tvořit ve dvojici či skupině
- dokáže verbálně i neverbálně vyjadřovat základní emoce.
- rozlišuje mezi herní a skutečnou situací
- přijímá a uznává pravidla hry.
- vstupuje do jednotlivých rolí a na základě vlastních zkušeností řeší situace a konflikty
- dokáže se aktivně i pasivně uvolnit
- umí se prezentovat před ostatními
- je schopen naslouchat
- pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích
- zná základní ovládací prvky tabletu, umí spustit a ukončit aplikaci

BASIS International School Prague

učební plán (2. ročník)

2. ROČNÍK (GRADE 1)		
Okruh	Předmět	Časová dotace (1 hod = 45 min)
Matematika a přírodověda	Math and Science A	8
Angličtina a společenské vědy	English Humanities A	8
Čeština a společenské vědy	Czech Humanities A	5.5
Tělesná výchova	Movement	3
Hudební výchova	Music	3
Výtvarná výchova	Integration	5.5
Dramatická výchova		
Inženýrství		
Souvislosti		
celkem		33

ANOTACE PŘEDMĚTŮ

MATEMATIKA A PŘÍRODOVĚDA

Žáci diskutují o relevantních souvislostech mezi matematikou a vědou. Procvičují své dovednosti, zkoumají témata a prokazují znalosti s využitím příkladů a pokusů v rámci možností. Žáci se učí aplikovat matematická témata v oblasti smyslu čísel a operací, měření, vzorců a analýzy dat. Žáci objeví zásadní vědecká témata včetně: vědy jako procesu, vědy o životě, fyzikální vědy a vědy o Zemi a Vesmíru.

ANGLIČTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Jedná se o integrovaný blok využívající výuku občansko-společenských a historických konceptů k procvičování čtení, psaní a slovní zásoby. Předmět se také zaměřuje na osvojení a procvičování schopnosti psát text v tiskací a psací verzi písmen. Žáci systematicky rozvíjí dovednosti v oblasti porozumění textu a pravopisu. Učí se všech 75 základních fonogramů a čtených pravopisných pravidel, dovednosti hlavních fonémů. Žáci systematicky rozvíjí dovednosti v oblasti analýzy textu a budují si slovní zásobu při porozumění složitějším textům. Předmět se zaměřuje na budování čtenářských návyků, které je budou provázet do vyšších ročníků.

ČEŠTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Probíhá podle RVP ZV – Žáci zdokonalují opisování a přepisování písmen. V literární výchově čtení hlasité, tiché, s porozuměním, reprodukce textu, dramatizace textu. Rozšiřování slovní zásoby. Žáci rozpoznávají prózu a poezii. Vypravují děj podle obrázkové osnovy, popisují osoby, věci. Procvičují slabiky, písmeno ě ve skupinách dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě. Učí se vlastní jména.

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Předmět je součástí komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. V předmětu Tělesná výchova jsou realizována témata z oboru Výchova ke zdraví. Ve druhém ročníku je Tělesná výchova opět zaměřena na základní hygienické tělovýchovné návyky, správné držení těla a dýchání. Rozvíjí se různé formy rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti a koordinace pohybu, dovednosti běhu, manipulace s míčem a jednoduchým nářadím. Žáci se též seznamují se základními sporty a jejich pravidly. Jsou vychováváni k fair play.

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Hudební výchova se skládá z vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové činnosti. Pomocí těchto složek vede hudební výchova žáka k porozumění hudebního umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V hudební výchově uplatňují žáci své znalosti z hodin prvouky, českého jazyka, vlastivědy, výtvarné výchovy i matematiky. Žáci se v hodinách hudební výchovy učí prezentovat své dovednosti jako jednotlivci i jako celý tým před ostatními žáky. Společně navštěvují kulturní akce, účastní se vystoupení např. v rámci třídních a školních soutěží.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Obsahem předmětu je výtvarné vyjadřování skutečnosti, vytváření užitých prací dekorativních a prostorových a dále vyjádření vztahu výtvarného umění a životního prostředí. Důraz je kladen na rozvíjení fantazie, smyslové citlivosti a užití vhodných technik. Předmět směřuje k tomu, aby žák mohl kultivovaně a esteticky uplatnit svou subjektivitu a seberealizaci a při tom si ověřoval komunikační účinky výtvarných děl.

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Dramatická výchova je zaměřena na osobnostní a sociální rozvoj jednotlivce prostřednictvím prvků a postupů dramatického umění. Předmět rozvíjí u žáků tělesné a duševní schopnosti, herní a komunikační dovednosti. Dává příležitost prozkoumávat postoje a motivace jednání vlastního, ale i fiktivních postav. Směřuje žáky k tomu, aby porozuměli rozličným způsobům mezilidské komunikace. Při práci využívá základních prostředků a postupů divadelního umění. Jde o učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání. Součástí výuky jsou návštěvy divadelních představení s následnou reflexí a rozбором shlédnutého díla.

INŽENÝRSTVÍ

Předmět se zaměřuje na praktické uplatňování principů přírodních věd vyučovaných v předmětu Matematika a věda, principů konstrukce a programování s využitím moderních stavebnic a počítačové technologie. Žáci se v předmětu postupně seznamují a dále rozvíjejí své dovednosti při použití informačních a komunikačních technologií a osvojují si základní práci na počítači.

SOUVISLOSTI

Tento předmět spojuje koncepty a dovednosti vyučované v ostatních předmětech formou projektu a praktického procvičování. V tomto předmětu jsou také zakomponována témata předmětu Člověk a jeho svět a Výchova ke zdraví.

NA KONCI 2. ROČNÍKU ŽÁK:

- správně čte a píše slova v angličtině
- přiměřeně svým schopnostem využívá a procvičuje fonogramy
- rozlišuje jednotné a množné číslo
- pozná z koncovky přítomný čas

- identifikuje podstatné jméno
- správně v psaném textu spojuje písmena a slabiky
- pracuje s literárním textem
- rozpozná kořen slova, předponu a příponu
- dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen
- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel
- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti
- užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose
- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině
- rozezná a pojmenuje jednoduchá tělesa
- určuje teplotu podle stupnice na teploměru
- vyjmenuje násobky deseti
- seznámí se s měrnými jednotkami (metrické i imperiální)
- porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky
- rozezná přímku a úsečku
- spojuje pravidelnou pohybovou činnost se zdravým životním stylem
- učí se základům sportovních her
- osvojuje si základní techniku odrazu z odrazové nohy, hod míčkem či chůzi
- učí se základům gymnastiky (kotoul vpřed, vzad, přeskoky, šplh na tyči, přetahování)
- pokouší se zvládat spojení startu na signál a běhu, upevňuje základní techniku skoku do dálky z krátkého rozběhu
- rozvíjí předpoklady pro průpravné úkoly
- spolupracuje v týmu
- zná zjednodušená pravidla her a dokáže se jimi řídit
- zná základní tělocvičné názvosloví
- uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy
- učí se připravit organismus na pohybovou aktivitu (rozehřátí, rozcvička), zklidnit organismus po zátěži (strečink, relaxace)
- používá vhodné sportovní oblečení i obuv, umí se převléct do cvičebního úboru a umýt se,
- učí se pitnému režimu
- zazpívá jednoduché lidové a umělé písně
- umí používat správný nádech, držení těla, dbá na hlasovou hygienu
- seznamuje se s notovým zápisem melodie, rozeznává základní grafické znaky (noty)

- pohybově vyjadřuje hudbu
- spojuje tanec a zpěv
- seznamuje se s hudebními žánry
- výtvarně ztvárňuje vlastní prožitky a představy
- rozlišuje tvary a funkce předmětů
- seznamuje se s různými materiály – hlína, těsto
- zvládá přiměřené míchání a ředění barev
- ovládá základní výtvarné technické dovednosti
- uplatňuje při práci fantazii a představivost
- je seznámen se základy pěstitelství
- začíná pracovat s technickými materiály
- správně pracuje s hlasem a dechem. Umí tvořit ve dvojici či skupině.
- dokáže verbálně i neverbálně vyjadřovat základní emoce.
- rozlišuje mezi herní a skutečnou situací. Přijímá a uznává pravidla hry.
- vstupuje do jednotlivých rolí a na základě vlastních zkušeností řeší situace a konflikty.
- dokáže se aktivně i pasivně uvolnit. Umí se prezentovat před ostatními. Je schopen naslouchat.
- zná základní ovládací prvky tabletu a PC, umí spustit a ukončit aplikaci
- umí vysvětlit pojem robot, program, popíše příklady využití robotů, vyjmenuje jejich základní části
- orientuje se v prostředí aplikace GO, zvládá ovládání jízdy robota
- umí sestavit jednoduchý program pro robota

BASIS International School Prague

učební plán (3. ročník)

3. ROČNÍK (GRADE 2)		
Okruh	Předmět	Časová dotace (1 hod = 45 min)
Matematika a přírodověda	Math and Science A	8
Angličtina a společenské vědy	English Humanities A	8
Čeština a společenské vědy	Czech Humanities A	5.5
Tělesná výchova	Movement	3
Hudební výchova	Music	3
Výtvarná výchova	Integration	5.5
Dramatická výchova		
Inženýrství		
Souvislosti		
celkem		33

ANOTACE PŘEDMĚTŮ

MATEMATIKA A PŘÍRODOVĚDA

Ve druhém až čtvrtém ročníku je matematika a věda koncipována v integrovaném bloku. Žáci diskutují o relevantních souvislostech mezi matematikou a vědou. Procvičují své dovednosti, zkoumají témata a prokazují znalosti s využitím příkladů a pokusů v rámci možností. Žáci se učí aplikovat matematická témata v oblasti smyslu čísel a operací, měření, vzorců a analýzy dat. Žáci objeví zásadní vědecká témata včetně: vědy jako procesu, vědy o životě, fyzikální vědy a vědy o Zemi a Vesmíru.

ANGLIČTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Ve druhém až čtvrtém ročníku je výuka koncipována v integrovaném bloku využívající výuku občansko-společenských a historických konceptů k procvičování čtení, psaní a slovní zásoby. Předmět se zaměřuje na osvojení a procvičování schopnosti psát text v tiskací a psací verzi písmen. Výuka končí výukou psaní na klávesnici ve čtvrté třídě. Žáci systematicky rozvíjí dovednosti v oblasti porozumění textu a pravopisu. Učí se všech 75 základních fonogramů a četných pravopisných pravidel, dovednosti hlavních fonémů. Žáci systematicky rozvíjí dovednosti v oblasti analýzy textu a budují si slovní zásobu při porozumění složitějším textům. Předmět se zaměřuje na budování čtenářských návyků, které je budou provázet do vyšších ročníků.

ČEŠTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Probíhá podle RVP ZV – Ve 3. ročníku se žáci učí vyjmenovaná slova, slovní druhy, pravopis vlastních jmen. Studují věty a souvětí a spojovací výrazy a interpunkci. Žáci opisují krátké texty, dbají na úpravu psaného projevu. V literární výchově procvičují orientaci v textu a jeho reprodukci, recitaci básně nebo přednes úryvku prózy.

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Předmět je součástí komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. V předmětu Tělesná výchova jsou realizována témata z oboru Výchova ke zdraví. Ve třetím ročníku jsou opět prohlubována tělovýchovná cvičení během výuky, relaxace, správné držení těla a dýchání. Je dbáno na správnou hygienu pohybových aktivit, ale i vhodného oblečení a užití sportovních pomůcek. Žáci dále prohlubují svoje znalosti v základních pravidlech sportů, učí se hrát v týmu a v duchu fair play. Rozvíjí svoje dovednosti v gymnastických cvičeních a akrobacii (kotoul vpřed, kotoul vzad, stoj na lopatkách), cvičení s nářadím, lavičkami, švihadlem, nácvik šplhu na tyči. Žáci se také věnují základům atletiky – rychlý běh, vytrvalý běh, skok daleký, hod míčem...

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Hudební výchova se skládá z vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové činnosti. Pomocí těchto složek vede hudební výchova žáka k porozumění hudebního umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V hudební výchově uplatňují žáci své znalosti z hodin prvouky, českého jazyka, vlastivědy, výtvarné výchovy i matematiky. Žáci se v hodinách hudební výchovy učí prezentovat své dovednosti jako jednotlivci i jako celý tým před ostatními žáky. Společně navštěvují kulturní akce, účastní se vystoupení např. v rámci třídních a školních soutěží.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Obsahem předmětu je výtvarné vyjadřování skutečnosti, vytváření užitých prací dekorativních a prostorových a dále vyjádření vztahu výtvarného umění a životního prostředí. Důraz je kladen na rozvíjení fantazie, smyslové citlivosti a užití vhodných technik. Předmět směřuje k tomu, aby žák mohl kultivovaně a esteticky uplatnit svou subjektivitu a seberealizaci, a přitom si ověřoval komunikační účinky výtvarných děl.

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Dramatická výchova je zaměřena na osobnostní a sociální rozvoj jednotlivce prostřednictvím prvků a postupů dramatického umění. Předmět rozvíjí u žáků tělesné a duševní schopnosti, herní a komunikační dovednosti. Dává příležitost prozkoumávat postoje a motivace jednání vlastního, ale i fiktivních postav. Směřuje žáky k tomu, aby porozuměli rozličným způsobům mezilidské komunikace. Při práci využívá základních prostředků a postupů divadelního umění. Jde o učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání. Součástí výuky jsou návštěvy divadelních představení s následnou reflexí a rozбором shlédnutého díla.

INŽENÝRSTVÍ

Předmět se zaměřuje na praktické uplatňování principů přírodních věd vyučovaných v předmětu Matematika a věda, principů konstrukce a programování s využitím moderních stavebnic a počítačové technologie. Žáci se v předmětu postupně seznamují a dále rozvíjejí své dovednosti při použití informačních a komunikačních technologií a osvojují si základní práci na počítači.

SOUVISLOSTI

Tento předmět spojuje koncepty a dovednosti vyučované v ostatních předmětech formou projektu a praktického procvičování. V tomto předmětu jsou částečně také zakomponována témata předmětu

NA KONCI 3. ROČNÍKU ŽÁK:

- používá fonogramy
- používá správný tvar slova
- rozpozná a sám uvede homonyma, synonyma a antonyma

- pečlivě vyslovuje
- identifikuje a používá jemu známá pravopisná pravidla
- určuje i, y po obojetných souhláskách uvnitř slova a osvojuje si jejich pravopis
- poznává podstatná jména a slovesa
- seznamuje se s pády
- řadí slova podle abecedy
- rozlišuje větu jednoduchou a souvětí
- používá spojovací výrazy a interpunkci
- popisuje a porovnává geometrické tvary a tělesa
- používá běžné fyzikální veličiny k popisu počasí
- vytvoří graf
- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly
- vyjmenuje a používá násobky čísel do 10
- zaokrouhluje
- seznámí se s významy pojmů gravitace, pohyb, typy energií a síla a uvede jejich uplatnění v běžném životě
- dbá na správné držení těla a dýchání při různých pohybových činnostech
- uvědomuje si význam pohybu pro zdraví
- zvládá spojení startu na signál a běh
- upevňuje základní techniku skoku do dálky
- osvojuje si základy atletiky
- spolupracuje při týmových činnostech a soutěžích
- seznamuje se s gymnastickým náradím a náčiním, učí se základům gymnastiky
- zdokonaluje průpravné úpoly
- používá vhodné sportovní oblečení i obuv, umí se převléct do cvičebního úboru a umýt se
- učí se pitnému režimu
- učí se připravit organismus na pohybovou aktivitu (rozehřátí, rozcvička), zklidnit organismus po zátěži (strečink, relaxace)
- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci
- zná zjednodušená pravidla her a dokáže se jimi řídit
- zkouší zpívat jednoduché dvojhlasné písně
- učí se orientovat v notovém zápisu
- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- reaguje pohybem na hudbu

- rozpoznává v hudbě některé hudební nástroje
- odlišuje hudbu vokální a instrumentální
- dokáže výtvarně ztvárnit své prožitky, představy a zkušenost
- míchá barvy
- rozvíjí cit pro prostor
- výtvarnými prostředky vyjadřuje charakteristiku postav
- rozvíjí vztah k životnímu prostředí
- seznamuje se s různými druhy výtvarného umění (malířství, grafika, sochařství, architektura)
- popisuje předmět, pracovní postup
- vhodně používá základní společenské fráze
- dodržuje komunikační pravidla, telefonuje, využívá vhodných forem pozdravu
- chová se vhodně při stolování
- umí připravit tabuli pro jednoduché stolování
- seznamuje se se základy elektrotechniky
- zná základní ovládací prvky tabletu a PC, umí spustit a ukončit aplikaci
- dále rozvíjí své dovednosti v oboru robotiky
- zvládá jednoduché sestavy se stavebnicemi a roboty
- základně se orientuje v internetovém prostředí
- umí psát a ukládat texty v PC
- má hlubší znalosti v oboru pěstitelství
- vyjadřuje své vnitřní stavy a emoce
- jedná v roli přesvědčivě a přirozeně
- zvládá skupinu vést i se přizpůsobit
- dokáže nahlížet na příběh z pozic různých postav
- pracuje ve skupině
- dokáže se soustředit i za ztížených podmínek
- hodnotí ostatní
- přijímá konstruktivní kritiku
- zvládá bezpečnou orientaci v prostoru
- pozná základní divadelní druhy a žánry a jejich hlavní znaky
- provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a dokáže změřit základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů

BASIS International School Prague

učební plán (4. ročník)

4. ROČNÍK (GRADE 3)		
Okruh	Předmět	Časová dotace (1 hod = 45 min)
Matematika a přírodověda	Math and Science A	8
Angličtina a společenské vědy	English Humanities A	8
Čeština a společenské vědy	Czech Humanities A	5.5
Tělesná výchova	Movement	3
Hudební výchova	Music	3
Výtvarná výchova	Integration	5.5
Dramatická výchova		
Inženýrství		
Souvislosti		
celkem		33

ANOTACE PŘEDMĚTŮ

MATEMATIKA A PŘÍRODOVĚDA

V druhé až čtvrté třídě je matematika a věda koncipována v integrovaném bloku. Žáci diskutují o relevantních souvislostech mezi matematikou a vědou. Procvičují své dovednosti, zkoumají témata a prokazují znalosti s využitím příkladů a pokusů v rámci možností. Žáci se učí aplikovat matematická témata v oblasti smyslu čísel a operací, měření, vzorců a analýzy dat. Žáci objeví zásadní vědecká témata včetně: vědy jako procesu, vědy o životě, fyzikální vědy a vědy o Zemi a Vesmíru.

ANGLIČTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Ve druhém až čtvrtém ročníku je výuka koncipována v integrovaném bloku využívající výuku občansko-společenských a historických konceptů k procvičování čtení, psaní a slovní zásoby. Předmět se zaměřuje na osvojení a procvičování schopnosti psát text v tiskací a psací verzi písmen. Výuka končí výukou psaní na klávesnici ve čtvrtém ročníku. Žáci systematicky rozvíjí dovednosti v oblasti porozumění textu a pravopisu. Učí se všech 75 základních fonogramů a četných pravopisných pravidel, dovednosti hlavních fonémů. Žáci systematicky rozvíjí dovednosti v oblasti analýzy textu a budují si slovní zásobu při porozumění složitějším textům. Předmět se zaměřuje na budování čtenářských návyků, které je budou provázet do vyšších ročníků.

ČEŠTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Probíhá podle RVP ZV – Žáci si osvojují slova jednoznačná, mnohoznačná, spisovná, nespisovná. Procvičují vyjmenovaná slova, slovní druhy a vlastní jména, shodu podmětu s přísudkem a správné psaní i, y. Učí se skloňovat podstatná jména, časovat slovesa, určit infinitiv. Seznamují se s typy poezie – lyrika, epika a próza – povídka, pohádka, pověst, bajka. Naučí se v nich rozpoznávat hlavní a vedlejší postavy, čas a prostředí děje. Rozvíjejí reprodukci čteného textu, Vyhledávání klíčových slov, tvoření nadpisů, vyhýbání se opakování slov.

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Předmět Tělesná výchova je součástí komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. V předmětu Tělesná výchova jsou realizována témata z oboru Výchova ke zdraví. Ve čtvrtém ročníku žáci nadále zdokonalují techniky v atletice a gymnastice (koordinace startu běhu na signál, rychlý a vytrvalostní běh, skok do dálky, kotouly, přeskoky, stoj na rukou s dopomocí, kladina/lavička). Kromě základů kolektivních sportů se žáci věnují i herním aktivitám jednotlivce (driblíng, střelba na koš, přihrávka nohou i rukou). Pořádají se jednotlivé hry se zjednodušenými pravidly (vybíjená, fotbal, florbal apod.). Dostatečně je kladen důraz na hygienu a bezpečnost při sportovních a herních aktivitách.

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Hudební výchova se skládá z vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové činnosti. Pomocí těchto složek vede hudební výchova žáka k porozumění hudebního umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V hudební výchově uplatňují žáci své znalosti z hodin prvouky, českého jazyka, vlastivědy, výtvarné výchovy i matematiky. Žáci se v hodinách hudební výchovy učí prezentovat své dovednosti jako jednotlivci i jako celý tým před ostatními žáky. Společně navštěvují kulturní akce, účastní se vystoupení např. v rámci třídních a školních soutěží.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Obsahem předmětu je výtvarné vyjadřování skutečnosti, vytváření užitých prací dekorativních a prostorových a dále vyjádření vztahu výtvarného umění a životního prostředí. Důraz je kladen na rozvíjení fantazie, smyslové citlivosti a užití vhodných technik. Předmět směřuje k tomu, aby žák mohl kultivovaně a esteticky uplatnit svou subjektivitu a seberealizaci a při tom si ověřoval komunikační účinky výtvarných děl.

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Dramatická výchova je zaměřena na osobnostní a sociální rozvoj jednotlivce prostřednictvím prvků a postupů dramatického umění. Předmět rozvíjí u žáků tělesné a duševní schopnosti, herní a komunikační dovednosti. Dává příležitost prozkoumávat postoje a motivace jednání vlastního, ale i fiktivních postav. Směřuje žáky k tomu, aby porozuměli rozličným způsobům mezilidské komunikace. Při práci využívá základních prostředků a postupů divadelního umění. Jde o učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání. Součástí výuky jsou návštěvy divadelních představení s následnou reflexí a rozбором shlédnutého díla.

INŽENÝRSTVÍ

Předmět se zaměřuje na praktické uplatňování principů přírodních věd vyučovaných v předmětu Matematika a přírodověda, principů konstrukce a programování s využitím moderních stavebnic a počítačové technologie. V tomto předmětu jsou také zakomponována témata předmětu Člověk a svět práce. Žáci se v předmětu postupně seznamují a dále rozvíjejí své dovednosti při použití informačních a komunikačních technologií a osvojují si základní práci na počítači. Ve čtvrtém ročníku se již žáci učí pracovat se složkami v počítači, procvičují práci s myší a klávesnicí, píšou a ukládají texty, kreslí jednoduchá přání, hrají jednoduché hry. Dále prohlubují práci s tablety a s dalším hardwarem v učebně. Učí se orientovat, vyhledávat a třídit informace na internetu. Ovládají základní emailovou komunikaci.

SOUVISLOSTI

Tento předmět spojuje koncepty a dovednosti vyučované v ostatních předmětech formou projektu a praktického procvičování. V tomto předmětu jsou také zakomponována témata předmětu Člověk a jeho svět a Výchova ke zdraví.

NA KONCI 4. ROČNÍKU ŽÁK:

- procvičuje a správně aplikuje dovednost psaní, výslovnosti a čtení získané v nižších ročnících

- vede správně dialog
- reprodukuje obsah čteného textu
- při mluvě i při čtení používá správnou intonaci
- identifikuje a používá jemu známá pravopisná pravidla
- určuje slovní druhy, užívá správné tvary
- rozlišuje slova podle významu, pozná slova spisovná a nespisovná
- určuje věty jednoduché, spojuje věty v souvětí, používá vhodné spojovací výrazy
- ovládá pravopis vlastních jmen
- určuje pády, skloňuje a časuje
- čte správně a plynule se správným přízvukem
- vyhledává klíčová slova, zaznamenává je a vyjadřuje své pocity z četby
- umí vyhledávat informace v učebnicích, dětských encyklopediích, slovnících a jiných textech
- narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce
- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary
- pojmenuje zlomky a převede je na desetinná čísla
 - vyhledává, sbírá a třídí data
- sčítá a odčítá víceciferná čísla na příkladu peněz
- seznámí se s pojmem odmocnina
- popíše počasí, koloběh vody a formaci vodních toků
- určí průměr ze zadaných hodnot
- snaží se o zlepšování úrovně svojí zdatnosti
- podle svých předpokladů zlepšuje úroveň výkonů v běžecké rychlosti a vytrvalosti a odrazové schopnosti, zvládá základní techniku rychlého a vytrvalého běhu na dráze i v terénu, techniku skoku do dálky z individuálního rozběhu, techniku hodu míčkem z rozběhu
- umí kotoul vpřed a vzad a přeskoky přes nářadí odpovídající výšky
- zvládá jednoduché gymnastické sestavy
- osvojuje si kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem
- pomáhá s měřením sportovních výkonů
- dodržuje pravidla hygieny a bezpečného chování
- umí vhodně reagovat v případě úrazu spolužáka
- jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla her a soutěží
- dovede získat informace o pohybových aktivitách a sportovních akcích pořádaných ve škole či v místě bydliště i o akcích evropského nebo světového významu
- snaží se dodržovat rytmus

- učí se doprovodné hře a reprodukci jednoduchých motivů a skladeb
- snaží se čistě intonovat
- učí se taneční kroky
- procvičuje pohybovou paměť a orientaci v prostoru
- seznamuje se s hudebními styly a žánry
- seznamuje se s proporcemi lidského těla a hlavy
- používá pojmy z nauky o barvě (malba pastelem, křídou, vodovými barvami...)
- seznamuje se s funkcí písma jako dekorativního prvku
- vytváří jednoduché prostorové objekty
- seznamuje se s prací ilustrátorů dětských knih
- využívá netradiční materiály a techniky
- osvojuje si práci s IT technikou
- při práci využívá ovládací prvky a nástroje operačního systému / grafického uživatelského rozhraní a pracovní nástroje vybraných aplikací
- při práci běžně používá označování, kopírování, přesouvání, mazání
- propojí počítač a zařízení, které obsahuje textové, obrazové nebo zvukové informace
- pozná nestandardní start/spuštění počítače, v případě nesnáží si vyžádá pomoc
- zvolí si silné heslo a chrání jej před zneužitím
- při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty
- komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení
- přijímá, odesílá a předává textové zprávy v reálném čase i s časovým odstupem
- pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru
- napíše/přepíše do textového editoru jednoduchý text členěný do odstavců a pomocí formátování upraví nadpisy v textu
- umí připravovat jednoduché pokrmy
- zná základy provozu a údržby domácnosti
- pracuje s mapou
- prohlubuje si poznatky o mezilidských vztazích
- vybírá správné pracovní nástroje k pracovním postupům
- vyjmenovává řemesla a některé lidové zvyky
- modeluje prostorové útvary dle fantazie
- používá vybrané materiály k vytváření různých výrobků
- umí vyjadřovat své vnitřní stavy a emoce
- jedná v roli přesvědčivě a přirozeně

- zvládá skupinu vést i se přizpůsobit
- dokáže nahlížet na příběh z pozic různých postav
- umí pracovat ve skupině
- dokáže se soustředit i za ztížených podmínek
- hodnotí ostatní.
- přijímá konstruktivní kritiku
- bezpečně se orientuje v prostoru
- pozná základní divadelní druhy a žánry a jejich hlavní znaky
- objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů
- používá s porozuměním základní státoprávní pojmy, rozlišuje státní symboly
- seznamuje se s významnými kulturními památkami
- seznamuje se s významnými osobnostmi a památnými místy českých dějin
- vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost rozdělení času a střídáním ročních období

BASIS International School Prague

učební plán (5. ročník)

5. ROČNÍK (GRADE 4)		
Okruh	Předmět	Časová dotace (1 hod = 45 min)
Matematika	Arithmetic A	5.5
Angličtina	English A	5.5
Čeština a společenské vědy	Czech Humanities E	5.5
Historie	History A	5.5
Tělesná výchova	PE and Sports A	3
Hudební výchova	Music E	2
Výtvarná výchova	Visual Arts A	1
Dramatická výchova	Performance Arts A	1
Přírodní vědy	Science A	5.5
Věda a technika	Engineering and Technology A	1
celkem		35.5

ANOTACE PŘEDMĚTŮ

MATEMATIKA

V předmětu Arithmetic A žáci získávají základní znalosti obecné matematiky procvičováním početních operací sčítání, odčítání, násobení a dělení přirozených čísel, zlomků, smíšených čísel a desetinných čísel. Seznamují se také s konceptem sčítání celých čísel. Procvičují geometrické principy, obvody a obsahy obrazců a objem těles. Velký důraz je také na řešení slovních úloh, a to včetně úloh s aplikací procent a desetinných čísel.

ANGLIČTINA

Předmět English A kombinuje a dále prohlubuje výuku schopnosti číst a psát. Výuka čtení zahrnuje porozumění v celé řadě stále obtížnějších textů. Diktáty jsou zaměřené na použití pokročilých gramatických konceptů a slovní zásobu. V psaní jsou žáci schopni organizovat psaní dlouhých textů (odstavce, psaní poznámek apod.).

ČEŠTINA A SPOLEČENSKÉ VĚDY

Probíhá podle RVP ZV - Žáci procvičují pravopis předložek a předpon, pravopis i/y po obojetných souhláskách uvnitř slov. Pracují se základními větnými členy (podmět a přísudek), podmět vyjádřený a nevyjádřený, přísudek slovesný, věta jednoduchá, souvětí. Učí se řeč přímou a nepřímou. Zdokonalují komunikační a slohovou výchovu - čtení praktické, věcné. Osvojují si mluvený projev, základní komunikační pravidla a žánry, základy technicky mluveného projevu, vypravování, popis. Poslouchají literární texty, osvojují si základní literární pojmy.

HISTORIE

Cílem tohoto předmětu je seznámit žáky se základy sociálních studií a historie v integrovaném bloku. Žáci začínají rozvíjet důležité dovednosti potřebné k pochopení a kritickému přemýšlení o minulosti a současnosti. K těmto dovednostem patří analýza primárních zdrojů, literatura faktu, propojení historických událostí prostřednictvím chronologie a vztahů mezi příčinami a následky a psaní založené na důkazech. Žáci si procvičují a aplikují tyto dovednosti při zkoumání historických témat, jako je státní a místní historie a historie 20. století. Žáci také zkoumají různé způsoby zkoumání lidského světa prostřednictvím archeologie či zeměpisu. V tomto předmětu jsou také částečně zakomponována témata předmětu Člověk a jeho svět a Výchova ke zdraví.

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Předmět Tělesná výchova je součástí komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. V předmětu Tělesná výchova jsou realizována témata z oboru Výchova ke zdraví. V pátém ročníku se žáci učí správným tělovýchovným návykům (správné držení těla, dýchání, tělovýchovné chvilky během výuky), ale dále se již zaměřují na rozvoj kondice a zlepšení úrovně své zdatnosti. Žáci rozvíjejí svoje dovednosti v atletice (různé druhy startů běhu, skok do dálky a do výšky, hod míčem z místa i rozběhu) a v gymnastice a akrobacii (kotouly, přeskoky, kladina/lavička, rytmické formy cvičení s hudbou, kondiční cvičení, šplh, cvičení na žebřících). Zdokonalují se ve sportovních technikách – přihrávky rukou, nohou, střelba na bránu, na koš, driblíng. Hrají se sportovní hry se zjednodušenými pravidly (fotbal, basketbal, florbal, vybíjená). Žáci dbají na dodržování správných postupů a hygienických návyků při cvičení. Kontrolují správnost provádění cviků.

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Hudební výchova se skládá z vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové činnosti. Pomocí těchto složek vede hudební výchova žáka k porozumění hudebního umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V hudební výchově uplatňují žáci své znalosti z ostatních předmětů. Žáci se v hodinách hudební výchovy učí prezentovat své dovednosti jako jednotlivci i jako celý tým před ostatními žáky. Společně navštěvují kulturní akce, účastní se vystoupení např. v rámci třídních a školních soutěží.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Obsahem předmětu je výtvarné vyjadřování skutečnosti, vytváření užitých prací dekorativních a prostorových a dále vyjádření vztahu výtvarného umění a životního prostředí. Důraz je kladen na rozvíjení fantazie, smyslové citlivosti a užití vhodných technik. Předmět směřuje k tomu, aby žák mohl kultivovaně a esteticky uplatnit svou subjektivitu a seberealizaci a při tom si ověřoval komunikační účinky výtvarných děl.

DRAMATICKÁ VÝCHOVA

Dramatická výchova je zaměřena na osobnostní a sociální rozvoj jednotlivce prostřednictvím prvků a postupů dramatického umění. Předmět rozvíjí u žáků tělesné a duševní schopnosti, herní a komunikační dovednosti. Dává příležitost prozkoumávat postoje a motivace jednání vlastního, ale i fiktivních postav. Směřuje žáky k tomu, aby porozuměli rozličným způsobům mezilidské komunikace. Při práci využívá základních prostředků a postupů divadelního umění. Jde o učení především přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání. Součástí výuky jsou návštěvy divadelních představení s následnou reflexí a rozбором shlédnutého díla.

PŘÍRODNÍ VĚDY

Předmět Science se systematicky vrací ke znalostem osvojeným v předmětu Math and Science, jejich prohloubení a poznání principů vědeckého experimentu a analýzy. Žáci hlouběji poznávají živou i neživou přírodu a seznamují se se základními poznatky fyziky a chemie. Kromě toho si osvojují základní dovednosti práce v laboratorním prostředí: měření, práce s tabulkami a analýza výsledků, měrné jednotky atd. V tomto předmětu jsou také částečně zakomponována témata předmětu Člověk a jeho svět a Výchova ke zdraví.

VĚDA A TECHNIKA

Předmět Engineering and Technology se zaměřuje na praktické uplatňování principů přírodních věd vyučovaných v předmětu Science. Žáci si osvojují inženýrský přístup k řešení praktických problémů a seznamují se se základními principy konstrukce a programování s využitím moderních stavebnic a počítačové technologie. V pátém ročníku žáci rozšiřují své dovednosti práce zejména s PC technikou a příslušenstvím. Učí se používat veškeré hardware vybavení potřebné k rozšiřování dokumentů a ke komunikaci. Dále více pracují s internetem a učí se jej efektivně a bezpečně využívat pro práci.

NA KONCI 5. ROČNÍKU ŽÁK:

- procvičuje a správně aplikuje dovednost psaní, výslovnosti a čtení získané v nižších ročnících
- identifikuje a používá jemu známá pravopisná pravidla
- zapojuje se do diskuse a respektuje pravidla diskuse
- rozlišuje spisovný a nespisovný projev
- seznamuje se s různými literárními žánry
- vytvoří osnovu a napíše podle ní vlastní text
- uspořádá informace v textu
- sumarizuje hlavní myšlenky přečteného textu
- rozlišuje ve slově kořen, předponu, příponu, koncovku
- zná vzory přídavných jmen měkkých a tvrdých, používá je při určování koncovek
- rozlišuje řeč přímou a nepřímou a dovede ji v textu označit
- čte správně a s porozuměním přiměřeně náročné texty
- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá zprávu
- používá vhodně pozdrav, oslovení, omluvu, prosbu
- vyjadřuje pocity z poslechu a četby
- tvoří vlastní literární text na dané téma
- umí přednést vhodný literární text
- čte a sestavuje jednoduché tabulky a grafy
- přečte a na číselné ose dokáže vyznačit záporná čísla
- sestrojí rovnoběžky a kolmice
- řeší slovní úlohy
- převádí základní jednotky (metrické i imperiální)
- určuje průměr
- používá poměr k porovnání hodnot
- používá poměr v modelových situacích, pracuje s měřítky map
- určuje obsah čtverce a obdélníku

- určuje osu a střed souměrnosti
- provádí písemné početní operace s vícecifernými čísly
- rozumí základům sportovních her, dovede je vysvětlit a dodržuje je
- uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka
- soustředí se na správné a přesné provedení pohybu
- cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení, ukázky
- uvědomuje si potřebu pravidelného pohybového režimu
- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; dokáže vytvořit varianty osvojených pohybových her
- jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti
- zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy
- orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace
- dle svých možností se snaží zpívat rytmicky přesně a intonačně čistě v různých tóninách
- využívá na základě svých možností složitější hudební nástroje
- ztvárňuje hudbu pohybem
- rozpozná některé hudební nástroje a jejich seskupení
- uplatňuje výrazové vlastnosti výtvarných linií, orientuje se v prostorových a barevných vztazích
- uplatňuje ve své tvorbě teoretické a praktické poznatky a dovednosti (koláž, mozaika, kresba, grafické materiály a techniky)
- orientuje se v řazení prvků, tvarové i barevné kompozici
- prohlubuje smysl a cit pro prostorové formy, různé způsoby výtvarného zobrazování prostorových jevů a vztahů, modelace
- má všeobecné poznatky o strojích a jejich prvcích, pohonech a výrobě energií
- využívá IT techniku
- seznamuje se s kosmickou technikou a její užitečností
- má hlubší znalosti z oblasti ekologie
- využívá základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie
- při práci běžně používá označování, kopírování, přesouvání, mazání
- zobrazí, uloží, přenesne nebo vytiskne data
- respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady
- vysvětlí rozdíly mezi hardwarem a softwarem a uvede jejich příklady
- chrání data před poškozením, ztrátou a zneužitím
- uvede příklady situací, které mohou vést k poškození nebo zneužití dat

- zvolí si silné heslo a chrání jej před zneužitím
- při vyhledávání informací na internetu používá jednoduché a vhodné cesty
- využije pro přechod na různé internetové adresy (hypertextový) odkaz, zápis konkrétní adresy nebo základní navigační nástroje
- využitím navigačních prvků webové stránky, zadáním klíčových slov do vyhledávacího pole najde informaci v digitální encyklopedii, na tematicky či funkčně zaměřeném portálu nebo v jiném informačním zdroji doporučeném učitelem
- vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích
- najde konkrétní informace v textovém formátu, v podobě obrázku, videa nebo zvuku
- dodržuje pravidla při zakládání digitálních účtů i při jejich správě
- pracuje s textem a obrázkem v textovém a grafickém editoru
- napíše/přepíše do textového editoru jednoduchý text členěný do odstavců a pomocí formátování upraví nadpisy v textu
- vloží do textového dokumentu ilustrační obrázek a upraví jeho rozměry
- uspořádá informace do připravené tabulky
- umí vyjadřovat své vnitřní stavy a emoce. Jedná v roli přesvědčivě a přirozeně.
- zvládá skupinu vést i se přizpůsobit
- nahlíží na příběh z pozic různých postav
- pracuje ve skupině. Dokáže se soustředit i za ztížených podmínek.
- poskytuje zpětnou vazbu ostatním
- přijímá konstruktivní kritiku
- bezpečně se orientuje v prostoru.
- pozná základní divadelní druhy a žánry a jejich hlavní znaky
- určuje a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu
- určuje světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě
- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam
- rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy
- využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek
- udržuje v pořádku svoje pracovní místo
- uplatňuje zásady hygieny a bezpečnosti práce
- dokáže poskytnout první pomoc při úrazu
- přemýšlí o nejvhodnějším postupu z hlediska výsledku prováděné činnosti
- ošetřuje, pěstuje a pečuje o vybrané pokojové rostliny

- provádí pozorování přírody během všech ročních období
- seznamuje se s rostlinami jedovatými, způsobujícími alergie
- orientuje se v základním vybavení kuchyně
- umí bezpečně používat základní kuchyňské náčiní a spotřebiče
- dovede upravit ovoce a zeleninu za studena
- dbá na správné společenské chování u stolu
- bezpečně zachází s čisticími prostředky